

LEXIQUE

D.S.P. = Délégation de service public

C'est un contrat par lequel une personne morale de droit public confie la gestion d'un service public dont elle a la responsabilité à un délégataire public ou privé dont la rémunération est substantiellement liée au résultat de l'exploitation du service.

Le producteur (= le vendeur) : c'est celui qui « fournit » le spectacle (ça peut être la compagnie elle-même, ou un bureau de production).

L'organisateur (= l'acheteur) : celui qui accueille, qui diffuse le spectacle.

Contrats :

Il existe différents types de contrats à différentes étapes de la vie d'un projet artistique :

- phase de création : contrat de production, contrat de résidence ;
- phase d'exploitation : contrat de cession, contrat de co-réalisation.
- **la co-production** : permet de regrouper des moyens pour financer le montage d'un spectacle et le lancement de son exploitation ;
- **la convention de résidence** : contractualise la mise à disposition d'une salle, de moyens techniques... pour une période de travail sur le spectacle ;
- **le contrat de cession** : le producteur s'engage moyennant une somme forfaitaire ;
- **le contrat de co-réalisation** : le producteur s'engage moyennant une quote-part sur les recettes.

Organismes de perception de taxes :

S.A.C.D. : Société des auteurs et compositeurs dramatiques :
Organisme de perception et de répartition des droits d'auteur.

S.A.C.E.M. : Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique :
Organisme chargé de collecter et redistribuer les droits d'auteurs, dans le secteur de la musique.

C.N.V. : Centre national de la chanson, des variétés et du jazz :
Soutient le secteur de la chanson, des variétés et du jazz grâce aux fonds collectés par la perception de la taxe sur les spectacles de variété.

A.S.T.P. : Association pour le soutien du théâtre privé :
Perçoit la taxe sur le théâtre privé et gère le fonds de soutien au théâtre privé ainsi constitué.